

[Afficher tous les 16 produits de la même famille.](#)

M52 x 0,75 Filetage, Filtre Coloré Monté, Rouge



Stock **#54-764** FIN DE SÉRIE **14 In Stock**

-

1

+

€47^{.75}

AJOUTER AU PANIER

Prix sur Quantité	
Qté 1+	€47,75 prix unitaire
Need More?	Demande de Devis

ⓘ Les prix sont indiqués hors TVA et droits applicables.

Espace téléchargement

Caractéristiques du produit	
AR Coating: MgF ₂	Remarque:
Mounted Imaging Filter	Type:
Hoya R-60 or equivalent	Type de Filtre:

Propriétés physiques et mécaniques	
48.0	Ouverture Utile CA (mm):

54.0	Diamètre Externe (mm):
2.5	Épaisseur du Substrat (mm):
5.00	Epaisseur avec la Monture (mm):

Propriétés optiques	
Red	Couleur:
600.00	Longueur d'Onde de Coupure (nm) :
R-60	Numéro de Verre/Filtre:
1.53	Indice de Réfraction (n _d):
Colored Glass	Substrat: ☐
80-50	Qualité de Surface:
400 - 700	Gamme de Longueur d'Onde (nm):

Filetage & montage	
M52 x0.75	Filetage Filtre:
4.4 ±0.1	Épaisseur de Monture (mm):
6.4	Épaisseur de la monture avec le filetage (mm):
2.5	Épaisseur d'Optique Compatible (mm):

Conformité réglementaire	
Visionner	Certificate of Conformance:

Description produit

- Améliorent le contraste
- Isolent les régions spectrales/couleurs
- Verre coloré de précision

Les Filtres Colorés Montés sont idéaux pour la vision industrielle et sont de meilleure utilisation pour des caméras monochromes amenant une augmentation du contraste et de résolution. Utilisant le principe « éclaircissent les couleurs de même couleur de filtres » maximisera les résultats. Les filtres bleu clair augmentent la température de couleur de 3300K à 5500K (lumière du jour). Les réglages de la caméra couleur (niveau de gain rouge/bleu et contrôle automatique de la balance des blancs [AWC]) menant à une optimisation supplémentaire lorsqu'ils sont utilisés en conjonction avec le choix de la lampe (quartz-halogène et fluorescence). Les Filtres de Couleur Montés offrent de larges champs de vision impossibles à obtenir avec des filtres sensibles à l'angle.

Tous les filtres montés peuvent être vissés ensemble avec des filetages mâle et femelle identiques sur chaque monture. Les filtres de couleur peuvent également être utilisés en conjonction avec des [filtres UV montés](#) pour bloquer la lumière ultraviolette indésirable et protéger les filtres dans des environnements extrêmes.

Informations techniques

